

**TUTORIA DE INICIO**

|  |
| --- |
| **NOMBRE TUTORADO:** SERGIO SERVANDO PRADO LOZANO |
| **TUTOR:** M. A. N. YISVI SARAY OCHOA CORONA |
| **CARRERA:** INGENIERÍA EN SISTEMAS COMPUTACIONALES |
| **SEMESTRE:** 2 **GRUPO:** C |

|  |
| --- |
| **AUTOEVALUACION** |
| 1.- Escribe los motivos principales por los cuales estas estudiando. |
| Para tener un futuro prometedor. |
| Poder tener un salario alto. |
| Porque me gusta lo que estudio. |
| Porque soy amante de la tecnología y también porque me gusta mucho programar. |
| 2.- ¿Cómo será Mi Vida dentro de 5 años si estudio o no estudio? |
| Primeramente, haber terminado la carrera. |
| Trabajando en una organización importante. |
| Ganando un salario muy alto. |
| Disfrutando de lo que hago ejerciendo la carrera. |
| 3.-Redacta una lista de factores que te sirvan para motivar tu estudio |
| Para estar económicamente estable. |
| El hecho de que tendré posibilidades de trabajar en Google o Microsoft. |
| Disfrutar realmente lo que haré. |
| Pasión por la programación y las computadoras. |
| 4.-Describe tu estado de salud; ¿necesitas un reconocimiento médico? |
| Actualmente mi estado de salud es muy bueno, por el momento no necesito de un reconocimiento médico. |
|  |
|  |
|  |
| 5.-Describe como estaría construido para ti el lugar apropiado para estudiar, analicen los puntos expuestos. |
| Primordialmente el silencio o que exista la posibilidad de tener un buen ambiente para el estudio. |
| Tener los recursos necesarios para poder estudiar adecuadamente. |
| Contar con los servicios necesarios para un óptimo desempeño escolar. |
|  |

|  |
| --- |
| 6.-Redacta una lista de los factores que no te permiten estudiar con eficiencia y escribe las soluciones prácticas según tus necesidades particulares. |
| Algunas veces el estudio es interrumpido por el gran ruido que existe en el exterior. Esto tal vez se pudiese solucionar con el hecho de respetar el horario de estudio de los alumnos. |
| No tener más accesibilidad a un catálogo más extenso de libros en la biblioteca. |
|  |
|  |
| 7.-Escribe una lista de las ventajas y desventajas de estudiar individualmente y de estudiar en grupo. |
| Una de las ventajas primordiales de estudiar individualmente es que puedes concentrarte más fácilmente, pero una de sus desventajas es que esto se puede volver tedioso al punto de no poder aprender nada. |
| En cambio una de las ventajas de estudiar en grupo es qué pueden utilizar diferente técnicas de estudio la cual un de ella sería el preguntarse entre sí mismo el tema. Más, sin embargo, el estudiar en equipo pueda hacer que los alumnos se distraigan más fácilmente haciendo otras cosas que sean todo menos estudiar. |
|  |
|  |
| 8.-Redacta una sugerencia que convine el estudio individual con el estudio en grupo.  El poder trabar tranquilamente diseñando preguntas que tengan importancia del tema estudiado para poder hacer una trivia de preguntas que los puedan ayudar a memorizar, comprender y retener información valiosa. |
| 9.-Escribe que factores te causen indecisión al momento de comenzar a estudiar e indica cómo evitarlos. |
| Una de las más usuales es la flojera, la mayoría de las personas que intentan estudiar siempre les pasará por su cabeza que es mucha información y le comenzará a dar flojera al punto de procrastinar demasiado. |
| Que solamente piensan en memorizar y no en comprender y retener información. |
| Otro de los más importantes es que no saben o no intentan organizar tiempos que suelen ser de mucha ayuda al momento de estudiar. |
|  |

### LA LECTURA

En el siguiente espacio en blanco anote todos los problemas que le planteen la lectura y el aprendizaje. Sea severo consigo mismo. Cuanto mayor sea el número de problemas que identifique, más completos serán los progresos que realice.

El término lectura hacer referencia al acto de visualizar oraciones formadas por palabras, que muestran cierta información y esta intenta ser analizada, comprendida y retenida por el lector quien es el que hace realiza esta acción.

Escriba su definición del término *lectura.*

Profesores de lectura y escritura han observado en los últimos cinco años que en sus clases se plantean siempre iguales problemas de carácter general. A continuación, se ofrece una lista de los que surgen con mayor frecuencia. Conviene que el lector compare sus problemas con estos y que añada a su lista aquellos que le resulten aplicables (es probable que sean pocos):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| visión | fatiga | recuerdo | velocidad |
| pereza | impaciencia | comprensión | aburrimiento |
| vocabulario | tiempo | interés | subvocalización |
| cantidad | análisis | tipografía | entorno |
| crítica | estilo literario | apuntes | motivación |
| selección | retención | apreciación | rechazo |
| edad | organización | concentración | temor |
| regresión | vuelta atrás |  |  |

Leer, que se suele definir como “extraer del libro lo que el autor pretendió” o “asimilar la palabra escrita” merece una definición mucho más completa. Podría ser la siguiente: la lectura es la interpelación plena del individuo con la información simbólica. Suele constituir el aspecto visual del aprendizaje y comprende las siete etapas siguientes:

Reconocimiento.

Supone en el lector el conocimiento de los símbolos alfabéticos. Cabría decir que esta fase tiene lugar antes de que se inicie el acto material de la lectura.

Asimilación.

Es el proceso físico por el cual la luz reflejada en la palabra es percibida por el ojo y transmitida al cerebro a través del nervio óptico.

Intraintegración.

Es el equivalente de la comprensión básica y supone la asociación adecuada de todos los elementos contenidos en lo que se está leyendo.

Extraintegración.

Incluye el análisis, la crítica, la apreciación, la selección y el rechazo. Se trata del proceso por el cual el lector asocia el conjunto de sus conocimientos anteriores con los nuevos, resultantes de la lectura, realizando las conexiones oportunas.

Retención.

Consiste en el almacenamiento básico de la información y puede por sí solo convertirse en un problema. La mayoría de los lectores habrán vivido la experiencia de entrar en un aula para examinarse y quedarse con la mayor parte de la información de que disponían sobre el tema del ejercicio “almacenada”, durante su transcurso. Por consiguiente, el almacenamiento no basta por sí solo; debe ir acompañado del recuerdo.

Recuerdo.

Es la capacidad de extraer del material almacenado la información que se precise, particularmente, en el momento en que haya necesidad de ella.

Comunicación.

Es la aplicación que se da de forma inmediata o eventual a la información; incluye una subdivisión muy importante: el pensamiento.

Tal definición comprende la mayoría de los problemas que se contienen en la lista anterior. Los únicos problemas que no se incluyen son los que, en cierto sentido, están *fuera* del proceso de la lectura, tales como el *entorno*, la *edad*, etc.

### La lectura rápida

Una lectura rápida no solo se consigue con un movimiento adecuado de los ojos, se debe:

* Ampliar el vocabulario y con ello incrementar capacidad de la comprensión de lo que se lee.
* Hacer una lectura inteligente.

La lectura rápida solo es posible cuando estamos muy familiarizados con el lenguaje y su contenido.

La fórmula para calcular la velocidad en palabras por minuto es la siguiente:

Número de páginas leídas x Número medio de palabras por página

Palabras por minuto (velocidad) =

Número de minutos empleados en la lectura

### Ejercicio

1. Después de calcular su velocidad de lectura en palabras por minuto, anote la cifra en la gráfica.
2. Ejercite el movimiento de los ojos sobre una página, moviéndolos en planos horizontales y verticales, en diagonal desde el ángulo superior izquierdo al ángulo inferior derecho y luego desde el ángulo superior derecho al ángulo inferior izquierdo. Finalidad: acostumbrar a los ojos a moverse con mayor precisión e independencia.

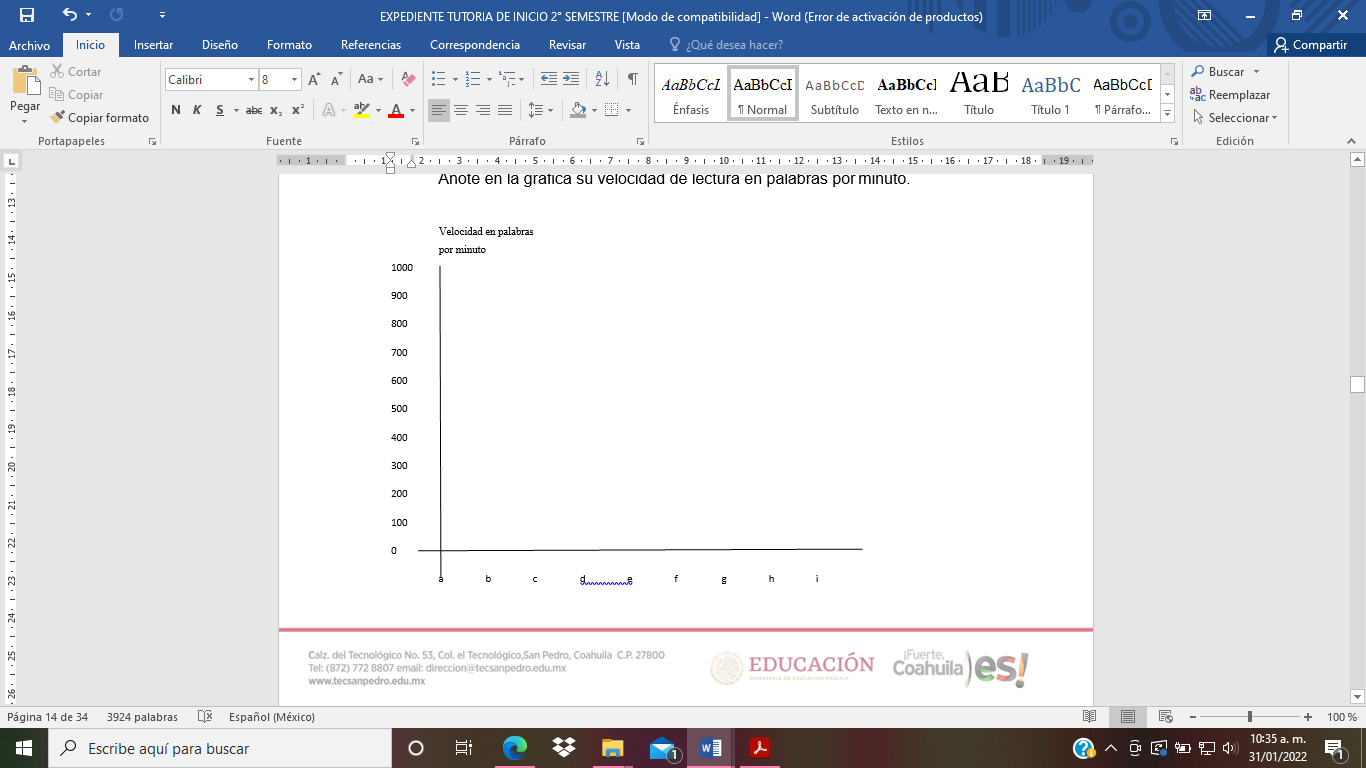
Lea normalmente durante 5 minutos un libro que pueda seguir utilizando.

Anote su velocidad de lectura en palabras por minuto en la gráfica.

1. Intente pasar 100 páginas a una velocidad aproximada de una página cada 2 segundos, moviendo muy rápidamente los ojos de arriba abajo (sesiones de 2 x 2 minutos).
2. Lea lo más rápidamente que pueda durante 1 minuto, sin preocuparse de comprender.
   * Lea motivada para comprender (1 minuto).
   * Calcule su velocidad de lectura y anótela en la gráfica.
   * Repita el ejercicio hasta que cumpla el tiempo fijado.
3. Utilice un libro cualquiera (de fácil comprensión), preferentemente uno que le interese. Intente comprender lo más posible, sin olvidar que lo esencial es la velocidad. En este ejercicio, la lectura debe iniciarse a partir del último punto que se alcanzó la vez anterior.
   * Intente leer durante 1 minuto, aumentando en 100 palabras por minuto su velocidad normal más alta.
   * Intente leer aumentando su velocidad en 100 palabras por minuto con respecto a a).
   * Intente leer aumentando su velocidad en 100 palabras por minuto con respecto a b).
   * Intente leer aumentando su velocidad en 100 palabras por minuto con respecto a c).
   * Intente leer aumentando su velocidad en 100 palabras por minuto con respecto a d).
   * Intente comprender lo que está leyendo durante 1 minuto, empezando a partir del punto que alcanzó al final de e).
   * Calcule su velocidad de lectura en palabras por minuto y anótela en la gráfica.

### Ejercicio de alta velocidad.

1. Utilice cualquier libro de fácil comprensión. Empiece desde el principio de un capitulo.
2. Intente leer con un apoyo visual tres líneas simultáneamente a una velocidad *mínima* de 2.000 palabras por minuto durante 5 minutos.
3. Vuelva a leer lo mismo en 4 minutos.
4. Vuelva a leer lo mismo en 3 minutos.
5. Vuelva a leer lo mismo en 2 minutos.
6. Siga leyendo durante 5 minutos, con el mismo nivel de comprensión que en b).
7. Lea con un nivel normal de comprensión durante 1 minuto. Anote en la gráfica
8. su velocidad de lectura en palabras por minuto.



### COMPRENSIÓN DE LECTURA

**INSTRUCCIONES:** Leer el texto y conteste las preguntas. Los términos que utilice para contestar pueden variar, pero no la esencia de la respuesta.

### LECTURA

El concepto de *persona* en el mundo occidental -con todas sus connotaciones jurídicas, psicológicas y sociales- es consecuencia de una lenta elaboración. En el mundo griego, en función de una metáfora, se apuntó ya al rostro de los individuos, a su *prósopon,* para connotar los rasgos propios y exclusivos de la fisonomía moral de cada ser humano. Entre los romanos, la palabra *persona* (del latín *per*-*sonare,* “resonar o hablar a través de”) se aplicó en un principio a la máscara a través de la cual hablaban los comediantes en el teatro. Caracterizando cada máscara a un personaje distinto, la palabra pasó pronto a significar el personaje mismo. Por esto, los juristas romanos la adoptaron para designar con ella un sujeto dotado de representación propia, un personaje en el mundo del derecho. De aquí, finalmente, la palabra *persona* parece haber pasado al habla popular, connotando la fisonomía moral y psicológica propia de todo individuo humano.

En el mundo náhuatl prehispánico, como lo prueban antiguos textos, se llegó a la elaboración de un concepto afín, aunque de características propias y exclusivas. Especialmente en las pláticas o discursos, pronunciados de acuerdo con las reglas del *tecpillatolli*, o sea, “lenguaje noble y cultivado”, se encuentra una expresión que aparece casi siempre dirigida por quien habla a su interlocutor. Hay así frases como éstas: “Hablaré a vuestro rostro, a vuestro corazón; no se disguste vuestro rostro, vuestro corazón; vuestro rostro y vuestro corazón lo sabían...” Además, como ya se ha visto al tratar de la imagen ideal del sabio náhuatl, se afirma de él, como atributo suyo, “hacer sabios los rostros y firmes los corazones”. Finalmente, al presentar algunos textos la descripción del supremo ideal del hombre y la mujer nahuas, se dice de ellos que deben ser “dueños de un rostro, dueños de un corazón”. Y en el caso de la mujer se añade todavía otro rasgo expresivo. Se dice que “en su corazón

y en su rostro debe brillar la femineidad”, expresando esto en náhuatl con el término abstracto y colectivo a la vez de *cihuáyotl*.

*In ixtli, in yóllotl*, rostro y corazón, simbolizan así en el pensamiento náhuatl lo que puede llamarse fisonomía moral y principio dinámico de un ser humano.

Y debe subrayarse que, al incluir al corazón en el “concepto náhuatl de *persona*”, se afirma que, si es importante la fisonomía moral expresada por el rostro, lo es con igual o mayor razón el corazón, centro del que parece provenir toda la acción del hombre. Se contemplaba así entre los nahuas, mejor que entre los mismos griegos, la idea del rostro, con la del dinamismo interior del propio yo, porque conviene recordar que *yóllotl*, corazón, etimológicamente se deriva de la misma raíz que *oll-in*,” movimiento”, para significar en su forma abstracta de *yóll-otl*, la idea de “movilidad”, “la movilidad de cada quien”.

Consecuencia de describir al hombre como “dueño de un rostro, dueño de un corazón”, fue la preocupación de los *tlamatinime* por comunicar sabiduría a los rostros y firmeza a los corazones. Esto precisamente constituye el ideal supremo de su educación, la *Ixtlamachiliztli*, “acción de dar sabiduría a los rostros” y de otras prácticas como la *Yolmelahualiztli*, “acción de enderezar los corazones”. Grande era el empeño, no sólo de los supremos dirigentes del mundo náhuatl, sino de los mismos padres y madres de familias por inculcar a sus hijos desde temprana edad los principios que hicieran esto posible. Conocemos por las fuentes indígenas algo que hoy nos parece asombroso: la existencia de un sistema de educación universal y obligatorio. El *códice florentino* indica, por ejemplo, que entre los ritos que se practicaban al nacer un niño náhuatl, estaba precisamente el de su dedicación o consagración a una escuela determinada. Consecuencia de esta educación obligatoria entre los niños nahuas prehispánicos era la inserción de todo ser humano en la propia cultura, con una preparación específica para realizar dentro de ella la misión de cada uno.

Es cierto que el ideal de los rostros sabios y corazones firmes que se pretendía inculcar por medio de la educación en el mundo náhuatl, no siempre fue el mismo.

No debe olvidarse que existían grandes diferencias entre quienes participaban de la visión místico-guerrera del mundo, propia de los aztecas, y quienes pretendían un renacimiento de los antiguos ideales toltecas simbolizados por la figura de Quetzalcóatl. Sin embargo, el antiguo sistema de educación náhuatl jamás llegó a perder sus más hondas raíces que lo entronaban con el mundo de los creadores de arte por excelencia, los toltecas.

León-Portilla, Miguel, *Los Antiguos Mexicanos*

### Respuesta abierta INSTRUCCIONES:

1. El concepto jurídico actual de persona mantiene una relación estrecha con la percepción que ya tenían los griegos y romanos; explique dicha relación.

Es porque parece haber pasado al habla popular, connotando la fisonomía moral y psicológica

propia de todo individuo humano.

1. En el mundo náhuatl, los sabios pretendían “hacer sabios los rostros y firmes los corazones”, explique qué entiendes con esa frase.

El que hay que hacer sabio nuestro interior propio, mientras que nuestra movilidad de cada

quien sea siempre firme.

1. ¿Cuáles eran los elementos que caracterizaban al ser humano en la civilización náhuatl?

Era la simbolización de rostro y corazón lo que caracterizaba al ser humano en aquella

civilización. También la forma peculiar de vivir que ellos tenían.

1. ¿Por qué era importante, para los nahuas, incluir el concepto corazón en la definición de persona?

Por que es lo que no da la vida, sin el corazón no se puede vivir.

1. ¿Qué pretendían las antiguas civilizaciones al implementar un modelo educativo obligatorio y universal?

Era la inserción de todo ser humano en la propia cultura, con una preparación específica para realizar dentro de ella la misión de cada uno.

### La palabra correcta

**INSTRUCCIONES:** Seleccione del listado de palabras que se encuentra al pie del ejercicio, aquella que integre el enunciado correctamente, conjugando el verbo de la manera más apropiada cuando sea necesario.

La palabra *persona* se relaciona con el

aspecto moral y psicológico propio del ser humano.

Nuestros viejos nahuas también tenían, como los helenos el mismo concepto de *persona*.

La expresión *“hablaré a nuestro rostro, a nuestro corazón”* va\_\_dirigidos\_\_\_ al receptor.

Para los nahuas el corazón era el eje del que parece provenir la acción del aventón\_\_\_\_.

Lo maravilloso de los indígenas, era la reglamentación de la educación: universal y obligatoria.

|  |
| --- |
| **Listado de palabras**  eje, colaboración, expresión, maravilloso, reglamentación, helenos, relaciona, encaminada, ser, individuo, aventón, viejos, dirigidos, aspecto. |

### Búsqueda de relaciones de correspondencia

**INSTRUCCIONES:** Seleccione de las propuestas que se enuncian, la que establezca una relación de semejanza con la interrogante. Posteriormente, deberá fundamentar la elección por escrito.

1. AZTECA es a MEXICANO como BALBUCEO es a:
   1. palabra
   2. lenguaje
   3. sonido
   4. alfabeto
   5. sílaba
2. CÓDICE es a HISTORIA como LIBRO es a:
   1. investigación
   2. librería
   3. biblioteca
   4. escuela
   5. bibliografía
3. QUETZALCÓALTL es a TEOLOGÍA como PREHISPÁNICO es a:
   1. náhuatl
   2. historia
   3. mexica
   4. antiguo
   5. maya
4. CORAZÓN es a SANGRE como SATÉLITE es a:
   1. tecnología
   2. comunicación
   3. información
   4. imágenes
   5. planeta

### Elaboración de enunciados a partir de antónimos

INSTRUCCIONES: A continuación, se presenta una lista de palabras. Anote en las líneas todos los antónimos de cada una. Recuerde que las palabras tienen diferentes significados, por lo tanto, tienen uno o más antónimos para cada una. Finalmente, elabore un enunciado con dichas palabras.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Exclusivo | Un trono es exclusivo de reyes y reinas. |
| 2. Afín | La casa y el apartamento tienen una cosa afín. |
| 3. Firme  Tengo la firme creencia que existen gente buena en todas partes. |  |
| 4. Abstracto | Algunas pinturas de los mayores pintores son de índole abstracto. |
| 5. Consagrar | Debemos consagrar nuestra vida, hacia la voluntad de Dios. |
| 6. Sabiduría | Mis abuelos poseen gran sabiduría acerca de la vida. |
| 7. Inculcar  Debemos inculcar mayor conocimiento de valores a los niños. |  |
| 8. Entroncar |  |

La física se entronca con las matemáticas.

### DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO

El desarrolla de las habilidades del pensamiento es uno de los objetivos principales de la educación que se ofrece en las escuelas (Zarzar, 2011).

¿Pero cuáles son estas habilidades del pensamiento?

Las primeras habilidades son las perceptivas, es decir, las que nos ayudan a captar los datos y la información que esta fuera de nosotros. Entre estas, podemos ubicar la atención, la observación, la percepción, la memoria, la concentración, la capacidad para buscar y encontrar información. El objetivo de desarrollar estas habilidades es que lleguemos a ser atentos.

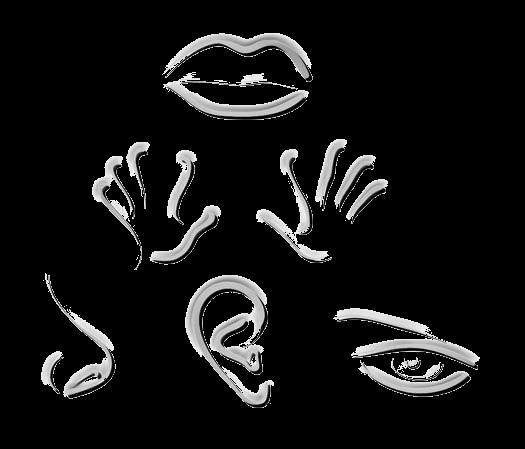
Luego están las habilidades que nos permiten entender y manejar los datos y la información que hemos captado. Entre estas se encuentran la comprensión, la clasificación, la organización, el ordenamiento, la transformación, la contextualización, el análisis, la síntesis, la inteligencia, la comparación, la relación, el manejo de analogías, el manejo de sinónimos, y antónimos, el pensamiento lógico deductivo, la capacidad para el análisis y solución de problemas, . . . El objetivo de desarrollar estas habilidades es que lleguemos a ser inteligentes.

Posteriormente entran en juego las habilidades para juzgar y evaluar los datos y la información que hemos captado y entendido. Entre estas habilidades se encuentran la formación de conceptos, la elaboración de juicios, de razonamiento, de argumentos, de hipótesis, de verdad o falsedad de estas, la discriminación, la capacidad de razonamiento tanto verbal como numérico. El objetivo de desarrollar estas habilidades es que lleguemos a ser razonables.

Por último, existen otras habilidades que nos permitan organizar la totalidad de nuestro sistema de pensamiento, con el fin de llegar a tener un pensamiento sistémico (métodos), un pensamiento lógico, un pensamiento abstracto, un pensamiento lateral (creatividad e imaginación), un pensamiento crítico, un pensamiento procesual.

**Los procesos básicos del pensamiento son:** observación, descripción, comparación, clasificación, análisis, síntesis y evaluación; son los pilares fundamentales sobre los cuales se apoyan la construcción y la organización del conocimiento y el razonamiento y por ende bases para el desarrollo de la inteligencia.

A través de la **observación**, el individuo examina intencionalmente y de acuerdo a con su interés y pericia, una situación u objeto para detectar sus atributos, cualidades, propiedades o características.



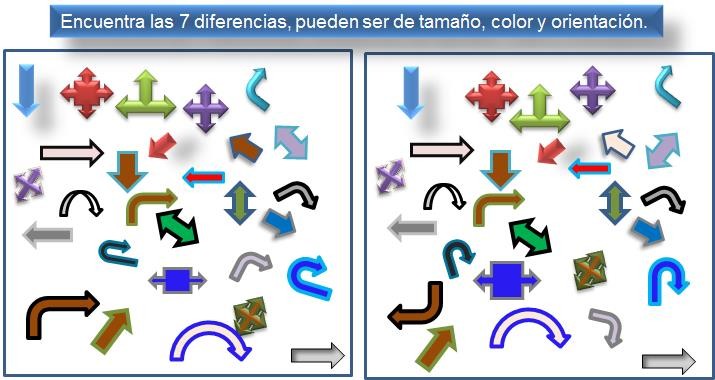
Para observar se requiere agudizar los sentidos, percibir y prestar atención selectiva para analizar y organizar la información en la memoria. El producto de la observación es la formación de imágenes mentales de aquello que fue observado y que puede ser evocado en cualquier momento.

La habilidad de observar es significativa para descubrir problemas y encontrar explicaciones. Para favorecer este proceso se recomienda observar figuras,

visualizar imágenes reales, examinar objetos y plantear la búsqueda de atributos desde diferentes focos de interés.

El resultado de la observación se puede expresar en forma precisa y ordenada a través del lenguaje verbal o escrito, permitiendo enumerar e integrar las características observadas, en un todo significativo (Meza, 2004).

Este proceso cognitivo se conoce como **descripción**. Las actividades relacionadas con redacción de características o procedimientos, resúmenes de datos biográficos, organización de información leída, reconocimientos de relaciones entre objetos, estimulan este proceso.



Escribe aquí las 7 diferencias que encontraste:

1.- La flecha café está en diferente dirección.

2.- El cuadrado con dos flechas a los costados tiene diferente tamaño.

3.- La flecha negra con contorno azul tiene diferente dirección.

4.- La flecha azul con contorno azul también tiene diferente orientación.

5.- La fleca cremita con contorno azul tiene diferente color y la flecha de dos sentidos junto a ella tiene diferente sentido.

6.- Las flechas de la parte superior tienen diferente posición respecto a la otra imagen.

7.- La flecha unidireccional color naranja con contorno verde tiene diferente posición respecto a la otra imagen.

**RÚBRICA PARA EVALUAR EL DESEMPEÑO DEL TUTOR**

La rúbrica que se presenta a continuación evalúa el nivel de desempeño del tutor.

Instrucciones: El Tutorado seleccionará en cada uno de los indicadores de acuerdo al desempeño mostrado durante el curso de tutoría, el nivel de desempeño alcanzado por el tutor considerando que el 5 representa el más alto nivel.

Febrero de 2013

D.R.©

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EVALUACION DEL ESTUDIANTE AL TUTOR** | | | | | |
| **INDICADORES** | **VALOR 5** | **VALOR 4** | **VALOR 3** | **VALOR 2** | **VALOR 1** |
| Genera un clima de confianza que permite el logro de los propósitos de la tutoría | Genera confianza y buena comunicación con todo el grupo.  Hace agradable la sesión de Tutoría.  Escucha con atención todo lo que se le solicita  Se muestra empático con las consultas que se le hacen. | Genera confianza y buena comunicación con todo el grupo.  Hace agradable la sesión de Tutoría  Escucha con atención todo lo que se le solicita | Genera confianza y buena comunicación con todo el grupo.  Hace agradable la sesión de Tutoría. | Genera confianza y buena comunicación con todo el grupo. | Se comunica con todo el grupo. |
| Calidad de la información proporcionada al tutorado | Da información necesaria sobre el programa de tutoría  Provee de la información adecuada para realizar trámites escolares  Proporciona información suficiente sobre los apoyos que requiere el estudiante  Da información y orientación importante que apoye el área personal del tutorado  Informa con precisión sobre las asesorías académicas que ofrecen los docentes de su carrera | Da información necesaria sobre el programa de tutoría  Provee de la información adecuada para realizar trámites escolares  Proporciona información suficiente sobre los apoyos que requiere el estudiante  Da información y orientación importante que apoye el área personal del tutorado | Da información necesaria sobre el programa de tutoría  Provee de la información adecuada para realizar trámites  escolares  Proporciona información suficiente sobre los apoyos que requiere el estudiante | Da información necesaria sobre el programa de tutoría  Provee de la información adecuada para realizar trámites escolares. | Comenta en qué consiste el programa de tutoría |
| Disponibilidad y calidad en la atención tutorial | Se le puede localizar en cualquier momento  Entregó su horario y localización desde el inicio del semestre  Atiende con amabilidad cada que se le necesita  Canaliza adecuadamente a los tutorados siempre que tienen algún problema y que él no pueda resolver.  Realiza su función tutorial con disponibilidad y calidad.  Le da seguimiento a los tutorados que ha canalizado | Se le puede localizar en cualquier momento  Entregó su horario y localización desde el inicio del semestre  Atiende con amabilidad cada que se le necesita  Canaliza adecuadamente a los tutorados siempre que tienen algún problema y que él no pueda resolver. | Entregó su horario y localización desde el inicio del semestre  Atiende con amabilidad cada que se le necesita  Canaliza adecuadamente a los tutorados siempre que tienen algún problema y que él no pueda resolver. | Atiende con amabilidad cada que se le necesita  Canaliza adecuadamente a los tutorados siempre que tienen algún problema y que él no pueda resolver.  Febrero de 2013  D.R.© | Atiende con amabilidad cada que se le necesita |
| Planeación y preparación en los procesos de la Tutoría | Muestra tener las herramientas necesarias para atender el grupo y/o individualmente.  Realiza la programación de las sesiones considerando los tiempos disponibles de los estudiantes  Muestra evidencia de que planeó las sesiones individuales y grupales con sus tutorados pues lleva un orden en sus actividades  Realiza sus actividades como tutor respetando los tiempos disponibles para ello evitando interrupciones que coarten el hilo de la sesión  Planea, ejecuta y evalúa su actividad tutorial continuamente con fines de realimentación. | Muestra tener las herramientas necesarias para atender el grupo y/o individualmente.  Realiza la programación de las sesiones considerando los tiempos disponibles de los estudiantes  Muestra evidencia de que planeó las sesiones individuales y grupales con sus tutorados pues lleva un orden en sus actividades  Realiza sus actividades como tutor respetando los tiempos disponibles para ello evitando interrupciones que coarten el hilo de la sesión  Febrero de 2013  D.R.© | Muestra tener las herramientas necesarias para atender el grupo y/o individualmente.  Realiza la programación de las sesiones considerando los tiempos disponibles de los estudiantes  Muestra evidencia de que planeó las sesiones individuales y grupales con sus tutorados pues lleva un orden en sus actividades  Febrero de 2013  D.R.© | Muestra tener las herramientas necesarias para atender el grupo y/o individualmente.  Realiza la programación de las sesiones considerando los tiempos disponibles de los estudiantes | Muestra tener las herramientas necesarias para atender el grupo y/o individualmente. |
| Comentarios: | | | | | |